



## .... AU FIL DES JOURS....

Bulletin de liaison de SOS Inceste Pour REVIVRE

N°24

janvier 2011



Samedi 9 octobre à l'I.F.T.S.

Chers amis, adhérents, sympathisants,

Voici une photo-souvenir de notre week-end du 25<sup>ème</sup> anniversaire, prise le jour de la Journée de Recherche sur le thème 'Secrets et Secret' qui va faire l'objet d'un prochain *Cahier de Peau d'Âne*.

Nous avons été nombreux pour les manifestations entourant la Journée de Recherche (concert Barbara, spectacle d'Eva, repas d'anniversaire, films, expo) : elles ont été l'occasion d'une rencontre avec les adhérents de SOS Inceste Pour REVIVRE - ceux qui sont à l'association depuis 25 années et les adhérents plus récents, et nous a permis de toucher un public plus large que notre public habituel.

Cela a aussi été un moyen de montrer qu'on ne reste pas victime toute sa vie. L'expression artistique permet de raviver les forces de vie souvent enfouies à cause du traumatisme de l'inceste.

Depuis octobre, nous avons eu la joie d'accueillir un groupe de nouvelles bénévoles qui viennent renforcer notre équipe. Nous allons vous présenter les projets que nous formons pour cette nouvelle année.

**Andrée**

# Bilan du 25ème anniversaire de SOS Inceste pour REVIVRE

## Le week-end des 8-9-10 octobre 2010

**La Journée de Recherche** a été très satisfaisante par son contenu et son déroulement : intervenants pertinents, bon dialogue avec la salle, bon sujet.

Sur le thème *Secrets et Secret*, **Didier Weber** (psychologue - expert près la Cour d'Appel de Lyon), **Michel Louvet** (directeur de la Maison Jean Bru à Agen, qui accueille des jeunes filles victimes d'inceste) et **Marie Pierre Porchy** (Magistrat) nous ont apporté des éléments de réflexion qui ont nourri un débat passionnant.

Didier Weber a souligné les conséquences dramatiques de la persistance du secret, qui « contraint la victime à rester inhibée ou handicapée dans les échanges de paroles avec les personnes les plus investies (ce qui n'empêche d'ailleurs pas certains ou certaines de poursuivre une brillante scolarité : dans le champ du savoir, le langage intellectualisé protège un peu de la dimension affective) », et de la relation d'emprise qui « empêche souvent la personnalité de se structurer normalement ».

**Michel Louvet a rappelé que** « la vocation de la Maison Jean Bru est d'accueillir exclusivement des jeunes filles victimes d'abus sexuel et plus particulièrement d'inceste. La nécessité de bien clarifier cette notion de secret, aussi bien pour les salariés que pour les jeunes filles, nous est apparue nécessaire pour obtenir une grande clarté et une grande lisibilité de fonctionnement », et insisté sur « l'obligation de discrétion (...) imposée à la totalité des salariés qu'ils soient personnels éducatifs ou non, contrat à durée indéterminée ou déterminée, à temps complet ou partiel. Cette obligation de confidentialité figure en toutes lettres dans le règlement intérieur de l'établissement mais également dans les contrats de travail ».

**Marie Pierre Porchy a fait le point sur la nouvelle législation et a longuement répondu aux questions de la salle.**

On peut regretter que la participation des professionnels ou des autres associations ait été discrète et il est dommage qu'une journée d'une telle tenue n'ait pas eu un écho plus large. Nous réfléchissons à ce que nous pourrions faire ? Une soirée destinée aux professionnels ou au grand public en faisant venir « une grande pointure » (Boris Cyrulnik, par ex.) précédant la Journée de Recherche ou alors se contenter d'organiser la Journée de Recherche pour nos adhérents en veillant à renforcer les liens avec les associations locales ? La réflexion est à poursuivre, et vous pouvez nous faire part de votre ressenti.

**Les activités festives** ont presque toutes fait le plein. La qualité et l'émotion étaient au rendez-vous partout.

**Colette** a chanté **Barbara** : "**Le temps d'aimer...** Du rouge au noir, à l'horizon des douleurs et des drames de la vie, c'est le thème des moments de l'amour que Colette chantera : le « jardin fou de la tendresse », le désir et la folle passion, les ruptures aussi, les chagrins et le mal d'aimer. Et puis reste toujours la douce lumière des souvenirs, ce « passé qui ne veut pas mourir ». Le temps d'aimer, c'est la force de vivre et de revivre."

Le Spectacle d'Eva Thomas '**Robes de mémoire et mémoire de robes**' nous a raconté une histoire - la sienne, et celle de sa mère et de sa grand-mère, couturières. Une histoire en 7 étapes : le destin qu'on lui préparait (robe de mariée), et celui qu'elle s'est choisi, son métier d'enseignante-rééducatrice (robe de l'imaginaire brodée de dessins d'enfants), l'écriture, son expérience africaine (robe de Chamane ornée de gris-gris). Robe et veste de fleurs pour évoquer la victoire de la vie après le viol incestueux,... « Écriture et couture sont liées. C'est ma façon de m'exprimer » : Eva présente ses robes, les textes sont lus par la comédienne Murielle Roux, et le spectacle est mis en musique par le percussionniste Alain Lafuente.

Et le dimanche 10 octobre : deux films, **FESTEN** du réalisateur danois **Thomas Vinterberg (1998)**, a été suivi d'un débat animé par **Martine Quesnoy-Moreau**, auteure du livre Secrets intimes Secrets de famille, et **LE SOUFFLE AU COEUR**, de Louis Malle (1970) suivi aussi d'un débat sur le thème des rapports entre le jeune héros et sa mère.

Dans la même salle du Centre social Teyssere-Malherbe, une **exposition de peintures, dessins, collages, modelages et photos**, oeuvres des adhérent-e-s de l'Association a été présentée au long de cette journée. L'exposition cherche encore à se prolonger, mais il est très difficile de trouver un lieu satisfaisant, et gratuit...

**La prévention des violences conjugales**  
**(Journée de Recherche de l'association MILENA - 8 novembre 2010)**

Mireille Varigas a assisté à cette Journée de Recherche de l'association MILENA et a choisi d'évoquer l'intervention du Professeur L. DALIGAND sur ce thème.

Liliane Daligand parle de la prévention au sens le plus large : campagnes officielles, image de la femme véhiculée par les médias, films qui marquent l'opinion. Elle insiste sur l'importance de la formation pour tous ceux qui sont en contact avec les victimes, professionnels de santé, enquêteurs, magistrats : beaucoup reste à faire.

Elle mentionne ce qui devrait commencer dès la Maternelle comme "formation à l'Altérité" : l'Autre existe et il est différent de moi.

Mais j'ai surtout retenu ce qu'elle a développé comme prévention -peut-on dire "secondaire"?- concernant les femmes victimes, les enfants témoins-victimes et les auteurs.

- les femmes victimes : « traiter c'est déjà prévenir » et « le traitement juridique est indispensable , seule la Justice interrompt la violence »
- les enfants témoins-victimes, dont on se préoccupe en France depuis peu marqués par une culpabilité et une honte massives, en risque d' « allégeance au père violent ou à la mère victime »
- les auteurs : Liliane Daligand a ouvert une consultation pour les hommes violents :

certains viennent sur injonction de soins. Ils sont en majorité « immatures, en difficulté d'élaboration, infirmes de la parole ».

Elle en vient alors à ce qu'elle appelle la « prévention fondamentale » : comment on fait pour former son enfant à l'Altérité, ne pas le garder pour soi, lui permettre de devenir un « être de parole »...

Tout aurait pu être cité de cette dernière partie de l'exposé qui parlait à chacun, au-delà du problème des violences intra-familiales.

**Mireille Varigas**

## Les bénévoles et les permanences d'écoute

**De nouvelles bénévoles** sont venues nous rejoindre. Cinq d'entre elles vont suivre la formation à l'écoute proposée par le Conseil Général. **Zélia** nous a écrit :

*« Suite à ma rencontre avec l'équipe des bénévoles de SOS Inceste Pour REVIVRE, j'ai pu mesurer l'importance de mon travail personnel ainsi que mon évolution. Mon souhait aujourd'hui est de poursuivre avec l'équipe, car j'ai pu constater que mon expérience personnelle, à travers mon histoire, pouvait me permettre d'apporter et de recevoir encore beaucoup de richesse humaine.*

*Actuellement je développe un projet professionnel dans un secteur d'aide à la personne. Ma présence au sein de l'association me permettra d'évoluer dans ce domaine et également d'apporter mon soutien. Je suis heureuse d'avoir pu participer à ces réunions d'information : cela m'a permis de confirmer mon intuition. »*

Nous serons ravis lorsqu'elles pourront venir renforcer notre équipe d'écoutes. Car nous sommes maintenant une équipe mixte, et **Jean-François** vous donne ses premières impressions.

### Un nouvel écoutant

*« Après la formation habituelle à l'écoute, plusieurs séances en tant que pré-écouter et quelques supervisions, je viens d'être reçu comme co-écouter. Mon but étant de participer activement aux séances d'écoute, qui me paraissent être le coeur de l'offre de l'association, je suis évidemment très satisfait. Je ressens aussi comme importante pour moi cette étape de compter maintenant dans la tenue des séances d'écoute.*

*Ma première séance comme co-écouter m'a déjà montré que l'implication est cette fois plus forte, et que mes faiblesses me deviennent plus nettes. Si mon enthousiasme initial en est un peu tempéré, ma motivation demeure. La suite du processus me permettra donc de continuer ma maturation ».*

## Nos Ateliers Bien-Être vont reprendre

Dans nos précédents numéros, nous vous avons longuement parlé de nos **Ateliers Bien-Être** : atelier maquillage, atelier 'Peindre ensemble', atelier cheval ; et vous avez pu lire les témoignages des participantes.

Nous vous rappelons le projet de créer un **Atelier Théâtre**, formulé lorsque nous avons dû abandonner l'idée de monter la pièce de théâtre *UN RAVIN EN SOI*, de Sylvie An Evnig. Avec le groupe qui s'était engagé dans cette aventure, nous nous étions promis, après « les 25 ans » de créer un Atelier Théâtre. C'est le moment de parler de ce projet et de voir s'il y a des volontaires pour s'y engager et le concrétiser. Pour l'instant, il n'est pas question de reprendre la pièce, mais de mettre au point une méthode de travail avec notre animatrice Hélène Duhamel. Peut-être pourrions-nous présenter le travail accompli lors d'une prochaine Journée de Recherche, avec ce qu'on appelle des 'petites formes'...

Enfin, devant l'intérêt suscité par le débat sur le film *Festen* autour du thème du secret, on pourrait peut-être envisager un atelier sur le Secret, en demandant à Martine Quesnoy si elle serait disponible pour l'animer.

**Pour pouvoir concrétiser certains de ces projets, nous avons besoin de vos réactions.** Qui a envie de participer aux ateliers Bien-Être l'année prochaine ?

## Nouvelles brèves

**L'Association Soroptimist** vient d'accepter de nous soutenir par un don qui proviendra d'un projet qui va être monté au cours de l'année 2011 -les fonds récoltés nous seraient offerts pour une action qui reste à définir.

**Notre site** va faire l'objet d'un travail de modernisation.... Nous en reparlerons.

**Un local bien à nous !** Nous n'avons pas abandonné l'idée d'aboutir un jour...



## RAPPEL COTISATIONS

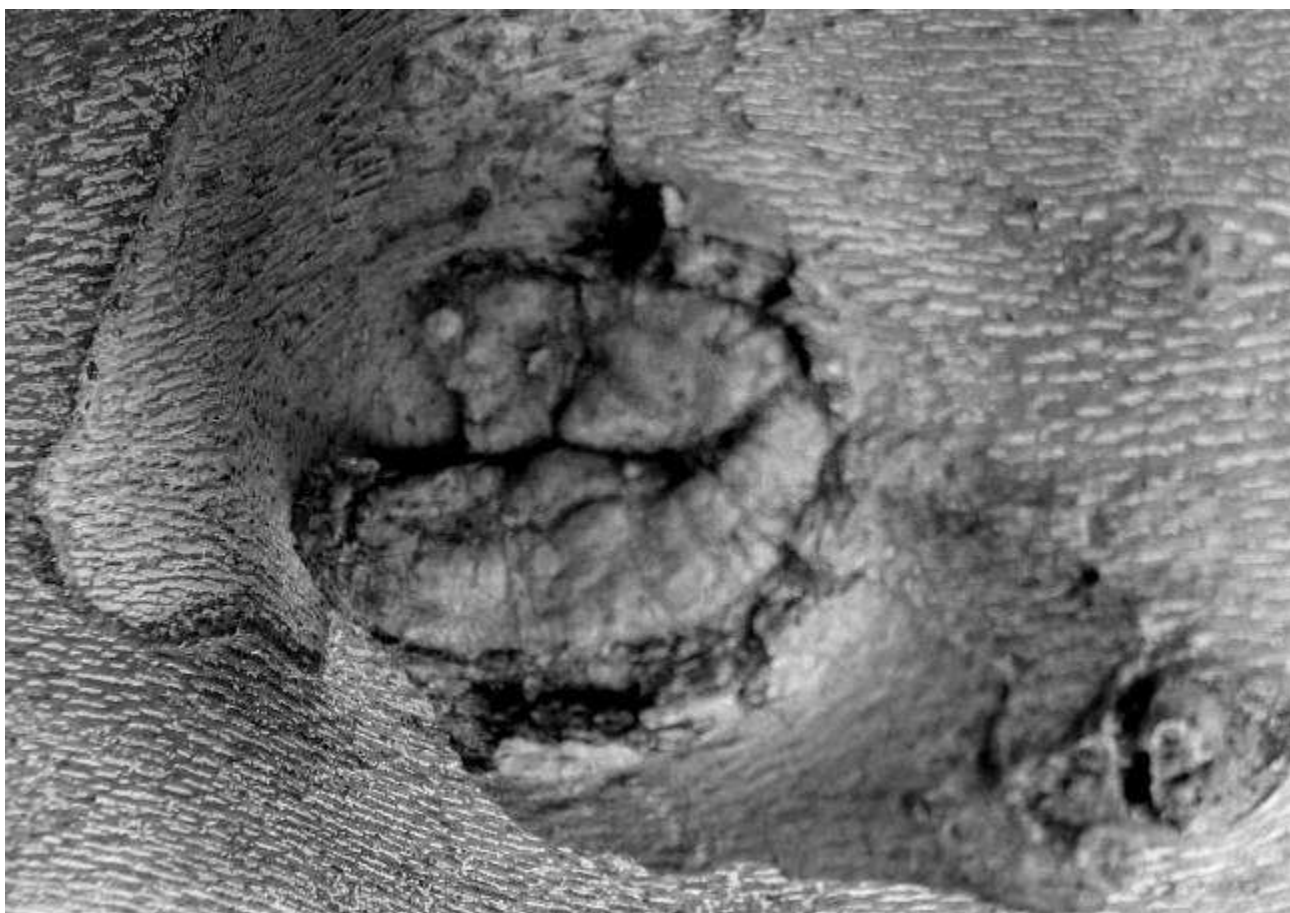
**Enfin, un petit RAPPEL : régler votre cotisation 2011... -25 € ou 18 € pour les étudiants et demandeurs d'emploi. En effet, le nombre de nos adhérents (et son augmentation) est d'une grande importance dans nos démarches auprès du Conseil Général ou autres Collectivités et Administrations.**

Nous vous rappelons que depuis 2009, SOS Inceste Pour REVIVRE est reconnu d'intérêt général ; votre cotisation ouvre donc droit à réduction d'impôts (66% du don) :

- ainsi, un don de 25 € reviendra à 8,50 € au donateur imposable
- un don de 50 € (25 € de cotisation + 25 € de don) reviendra à 17 €
- un don de 73 € (25 € de cotisation + 48 € de don) reviendra à 25 €

En cas de difficultés financières, n'hésitez pas à nous en parler afin que cela ne constitue pas un frein à votre ré-adhésion.

**Michel**



**Nous vous envoyons un sourire de platane rencontré à Grenoble - comme quoi il n'est pas nécessaire d'aller loin pour voir des sortilèges qui vous clignent de l'oeil.**

**Que 2011 vous garde en pleine forme et vous offre rencontres et moments de douceur et de partage.**

**Bonne année 2011 !**

**Rédaction et photos : Andrée  
Secrétariat : Annick**